



BIBLIOTEKA ORKA

Knjiga

63



**TOMISLAV
KOŠTA**



FIBRA

www.fibra.hr | www.stripovi.com



BIBLIOTEKA ORKA

Knjiga

63

**TOMISLAV
KOŠTA**

KAR TO LINE

*
Scenarij i crtež
Tomislav Košta



Izdavač Naklada Fibra d.o.o.

FIBRA
Samo dobi stripovi.

*

Glavni urednik Marko Šunjić
Dizajn Melina Mikulić
Tisak Denona d.o.o.
Naklada 500 primjeraka
ISBN 978-953-321-768-0

*

Zagreb, svibanj 2023.







Ima valjda sto godina otkako sam zadnji put primio neku kartolinu. Kartoline – književno bismo rekli razglednice – su bile križ i radost putovanja u vrijeme prije mobitela, pažljivo probirane kako bi oni koji ih prime znali da smo ih se sjetili, da bismo im se kartolinom ispričali što smo ih ostavili i na sedam dana utekli od svakodnevne боли.

Kartoline Tomislava Košte dolaze nam iz Zadra, jednog od srdaca opjevanog raja Dalmacije. Poslane su kad se našlo vremena, to jest „kad završi lito i kad svi odu ča”, kad u raju ostane samo raja zbog koje sve funkcionira, iako sama ne funkcionira baš najbolje. Dalmacija je to dugih ljubičastih sjena, vlažnih ulica i zimske odjeće na kojoj se na prvi pogled vidi da je pohabana, baš poput duša koje grije. Dalmacija je to u kojoj bol nije samo na Braču.

Nema niti jedne sretne stranice u *Kartolinama* Tomislava Košte, ali ima sretnih kadrova, trenutaka u kojima uspomene, češće nego nada, obasaju život i učine ga podnošljivim, objasne kako je moguće da još traje. Život se, a često i više njih, batrga u svakoj *Kartolini* priboden ostima Koština digitalna pera, uhvaćen na parangal pažljivo odabranih riječi. Pregršt oslikanih, sunčanih i ljetnih, ali samo naizgled vedrijih *Kartolina* – kARTolina! – ostavljen je za kraj albuma, iako ne za sam kraj, kako bi nas zavarao kao što nas Dalmacija vara, kako svaka domaćica osmijehom vara kad joj dodemo u goste.

Kartoline su relikt vremena u kojem su pisma bila osobna, začudujući list papira što nam ga je pošta dostavila nakon mnogih zametnutih desetljeća, knjiga u kojoj o križevima sadašnjosti čitamo kao da je riječ o žutoj prošlosti, iznimno moderan strip. *Kartoline* nisu prvi autorski album Tomislava Košte, ali su najbolji.

Do idućeg.

Darko Macan

Ambicije i mogućnosti

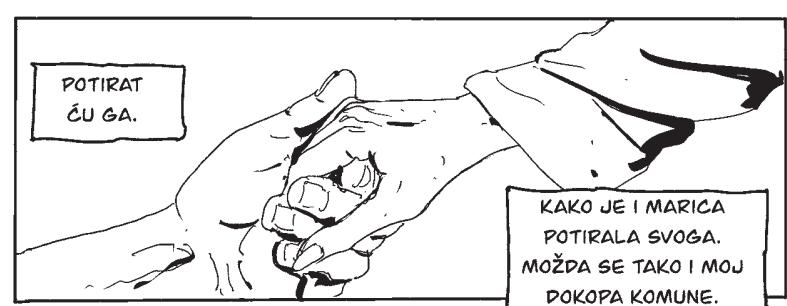


Barkajol

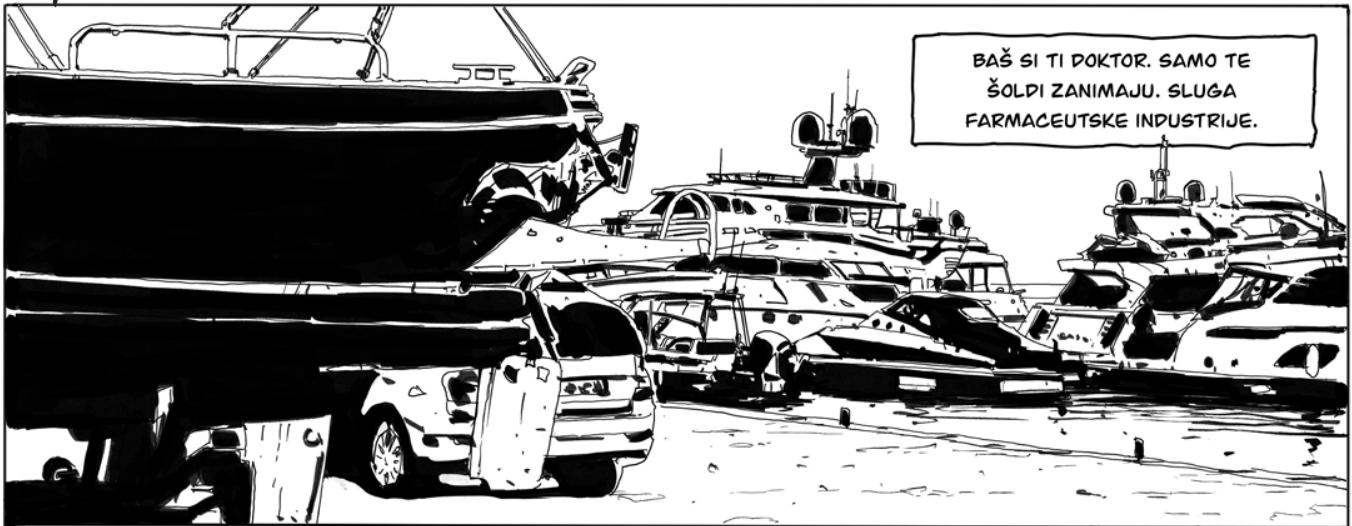


© 2022.

KAR
TO
LINA



Bepo

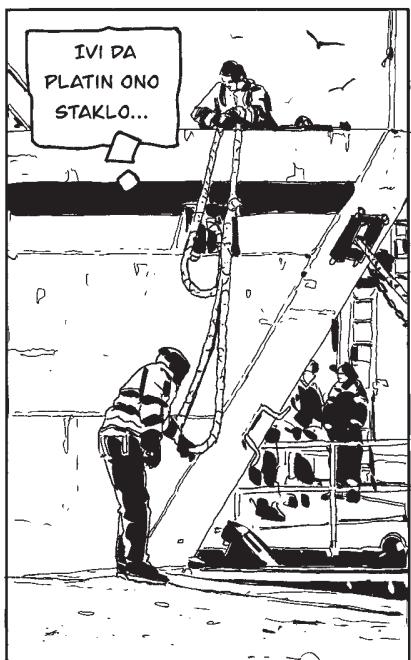


© 2022.

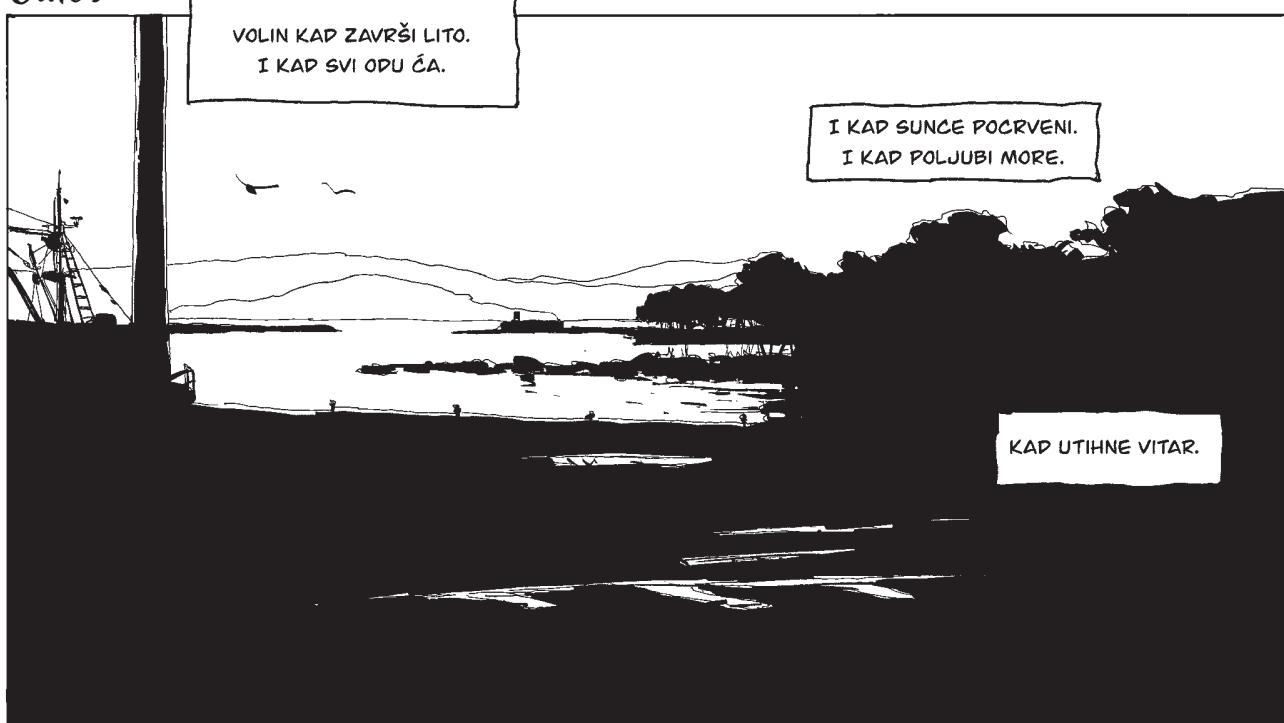
Brojaličica



Cima



Galeb



Jadranka

